

40 Cori x le Periferie

a Scuola di **PERIFERIE**

60 "lezioni" nel
biennio 2017-'19

CONSULTA PERIFERIE MILANO
www.periferiemilano.com

(6^a Lezione - MUSICA)

40 Cori x le Periferie

Martedì 29 gennaio 2018
Negozio Civico ChiAmaMilano

Accoglienza

Bruno VOLPON

Associazione Culturale Il Giuscano-Figino



Cori Il Polo
dei **Cori**
amatoriali
milanesi
Milano
www.periferiemilano.com

Rassegna Le serate musicali in Borgo

Progetto “CoriMilano”

2011 – 1 Rassegna e 4 Cori



Progetto “CoriMilano”

2017 – 10 Rassegne

- **Cori in Cascina Bellaria** (Parco di Trenno-Zona 7, Atlha onlus-Cascina Bellaria)
- **Cori in Coro** (Corsica-Zona 4, Associazione Mosaiko)
- **Cori in Mare** (Housing Cenni-Zona 7, Mare Culturale Urbano)
- **Corincoop** (Gallaratese-Zona 8, Cooperativa Labriola)
- **Cori nello Spazio** (Quarto Cagnino-Zona 7, Spazio Teatro 89)
- **Le serate musicali nel Borgo** (Figino-Zona 7, Associazione cul. Il Giuscano-Figino)
- **Musica al Tramonto** (Boscoincittà-Zona 7, Boscoincittà)
- **Musica in Villa** (Quarto Oggiaro-Zona 8, Vill@perta)
- **Musica in Zona 8** (Zona 8, Associazione culturale Corale Ambrosiana)
- **Cori in Corte** (Rassegna itinerante)
- Contribuisce alle Rassegne **Concerti in Periferia e Per Nutrire l'Anima**
- **CoriMilano in Conservatorio e CoriMilano con il Cuore** (Palazzo della Ragione)

Progetto “CoriMilano”

2017-2018 – 42 Cori e 1.072 coristi

Nome	Com.	Tipologia
Cappella Vocale Decanato Turro - Mi 2	15	Sacra
Complesso Vocale Syntagma - Mi 3	30	Sacra, Classica
Corale Ambrosiana - Mi 8	30	Varia
Corale Controcanto - Mi 3	20	Montagna, leggera/vari
Corale Polifonica Sforzesca - Mi 7	25	Sacra
Coro Alpino Milanese - Lainate	40	Montagna, Popolare, Religiosa
Coro ASPIS - Mi 7	40	Montagna, Popolare
Coro Associazione Choralia - Mi 5	30	Classico gospel popolare
Coro C.A.I. Milano - Mi 8	40	Montagna, Popolare
Coro CantiCorum - Mi 1	50	Varia
Coro Città di Milano - Mi 7	50	Sacra, Profana, Rinascimentale
Coro Col Hakolot - Mi 6	20	Ebraica varia
Coro di Voci bianche Millenote - Cernusco s/N	20	Varia
Coro Femminile Philomela - Cernusco s/N	15	Sacra
Coro Giovanni Pierluigi da Palestrina - Vimercate MB	10	Sacra
Coro Hispano Americano - Mi 6	20	Popolare Sud-Americana
Coro I Amis De La Palmira - Mi 3	13	Popolare, Dialettale
Coro Incontrotempo - Mi 4	35	Gospel
Coro Multietnico Mediolanum - Mi 7	20	Latino Americana, Sacra, Profana
Coro Musica Laudantes - Cesano Boscone	20	Sacra Polifonica
Coro Orlando di Lasso - Mi 6	30	Antica, Barocca, Classica, Moderna

Coro Out Of Time - Lainate	10	Varia
Coro Penna Nera - Gallarate VA	30	Montagna, Popolare
Coro Polifonico Arc En Ciel - Mi 3	20	Popolare Vari Secoli
Coro Polifonico Città di Cernusco sul Naviglio	20	Varia
Coro Polifonico dell'Acqua Potabile - Mi 2	30	Varia
Coro Polifonico San Michele Oreno	20	Sacra
Coro Polifonico Voces Amoene - Mi 9	20	Popolare, Tradizionale, Natalizia
Coro Santa Cecilia - Casorate Sempione VA	25	Sacra
Coro Sestorigo - Sesto San Giovanni	40	Varia, moderna e classica
Coro Sparkling Water - Mi 4	22	Gospel
Coro Stella Alpina - Rho	33	Montagna, Popolare
Coro Zenzero - Mi 4	40	Classica, Moderna
Ensemble Vocale Contemplari - Buccinasco	12	Sacra
Ensemble Vocale Florete Flores - Bollate	25	Sacra
Ensemble Vocale In... Canto - Corsico	25	Varia
Ensemble Vocale Milanese - Mi 4	15	Etnico Vari Continenti
Gruppo Vocale Karakorum - Mi 4	12	Rinascimentale, Barocca
Nuova Polifonica Ambrosiana - Mi 3	25	Sacra, Profana
The Jubilant Singers - Mi 3	35	Gospel
The Sweeter Swatters - Mi 4	20	Gospel, Spiritual
Voci e Suoni agli Olivetani - Mi 1	20	Sacra, Popolare

Progetto "CoriMilano"



CoriMilano

Il polo dei cori amatoriali milanesi

Calendario 2017

(aggiornato al 8/11)

MESE CORRENTE

NOVEMBRE '9

Zona 2 - Domenica 5 - ore 16
Piazza Greco 11 (Chiesa San Martino in Greco)
> ATM 81

Autunno Grechese

Concerto coro
a cura di: Coro Città di Desio
promotore: Associazione Flute Harmonique
collabora: Parrocchia San Martino in Greco
www.fluteharmonique.it
info: tel. 02 6706172

Zona 8 - Domenica 5 - ore 16
Via Mac Mahon 113 (Chiesa Gesù Maria Giuseppe)
> ATM 1, 12
Rassegne CoriMilano 2017 (7ª ed.)
Musica in Zona 8 (8ª ed.) .3



40 Cori x le Periferie

Presentazione

Walter CHERUBINI

Portavoce Consulta Periferie Milano



CoriMilano
Il polo dei cori amatoriali milanesi



100 Concerti per le Periferie di Milano

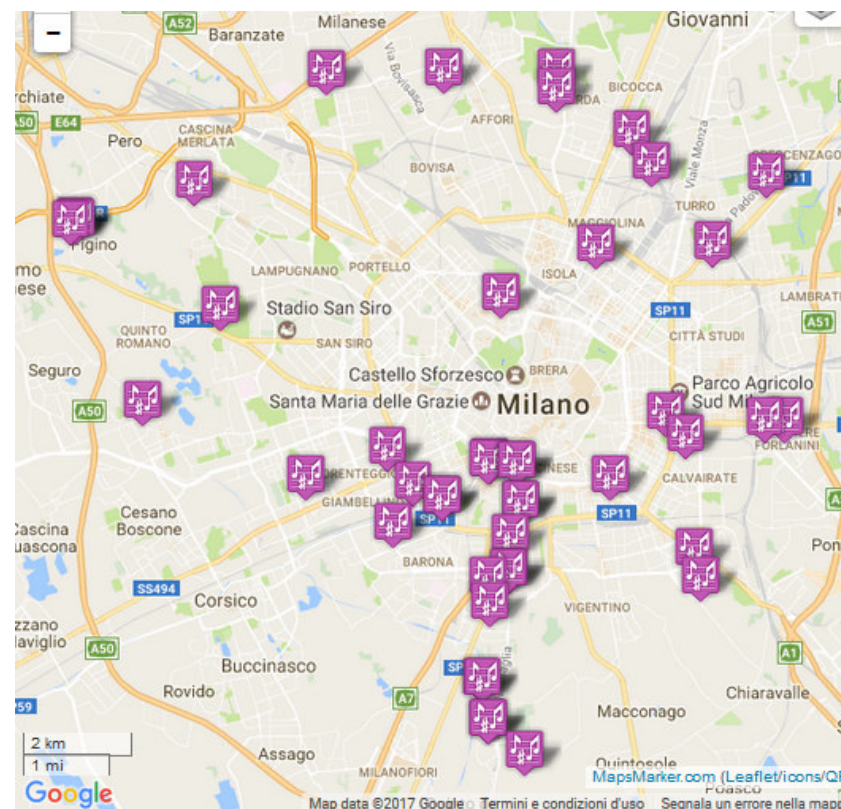
100 concerti 2017

**100 CONCERTI
PER LE PERIFERIE
DI MILANO 2017**



Presentazione
Concerti in Periferia

CoriMilano
Per Nutrire l'Anima



Bookcity



IL GIORNO
MILANO

Dir. Resp.: Sandro Neri

19-NOV-2017
pagina 15
foglio 1 / 3
www.datastamp.it

Tempo di libri, un regalo a Milano «Mi godo il rinascimento della città»

Ricardo Franco Levi: basta parlare di periferie, meglio i quartieri

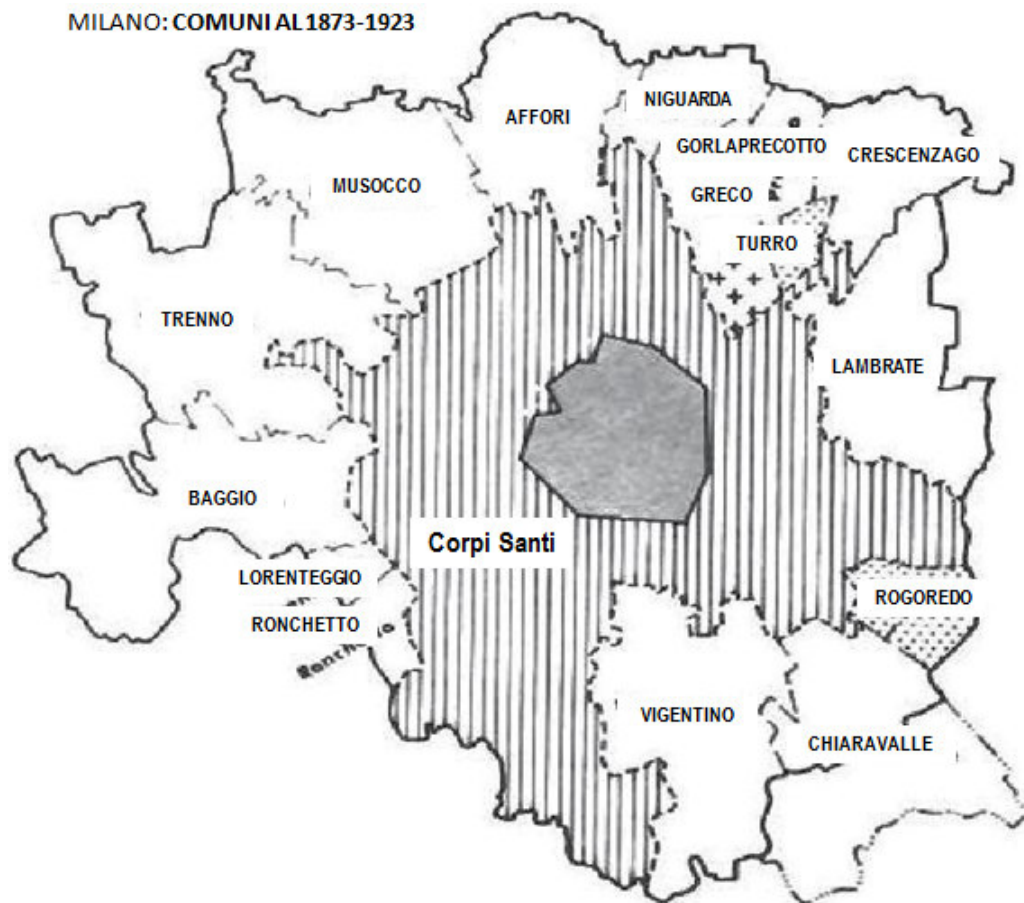
Giornalista, Presidente Associazione Editori Italiani, Presidente Tempo di Libri

Cosa non le piace della città?

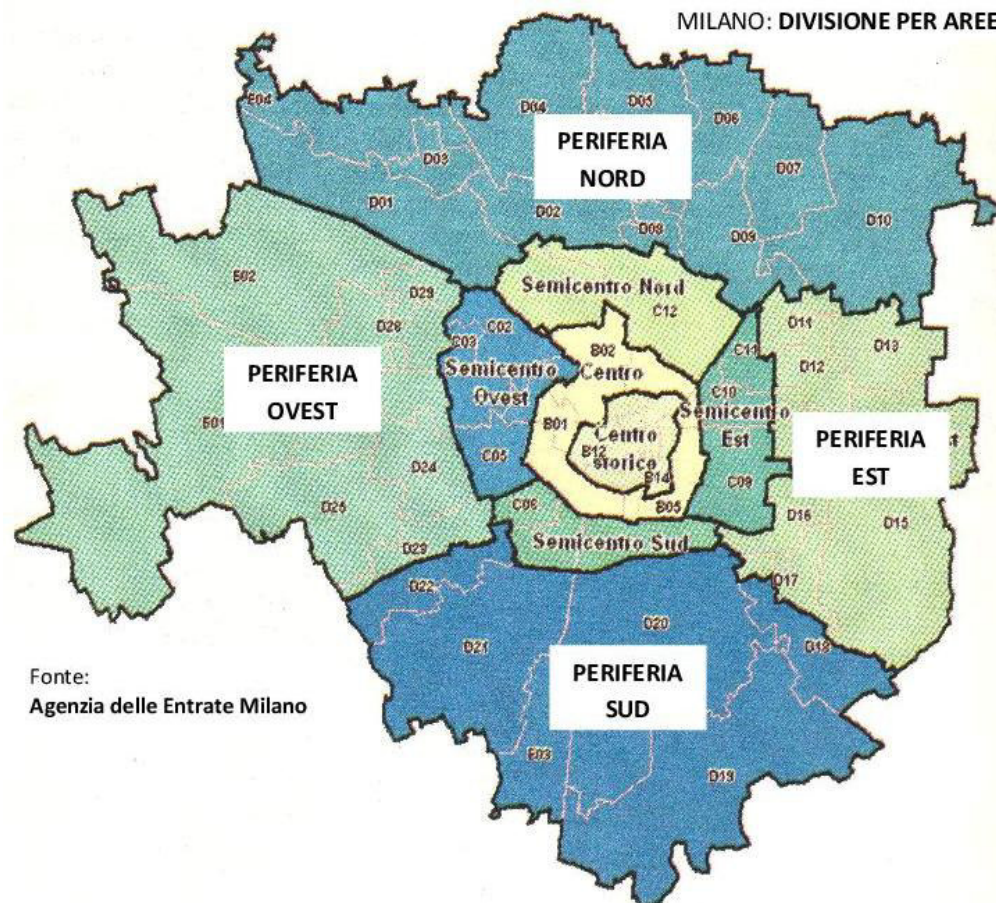
«Non vorrei più sentire parlare di periferie, ma di quartieri della città nei quali si devono innestare le funzioni culturali, migliorare l'abitare. Solo allora Milano potrà dire di aver vinto completamente la sfida».

Evoluzione storica delle periferie milanesi

MILANO: COMUNI AL 1873-1923



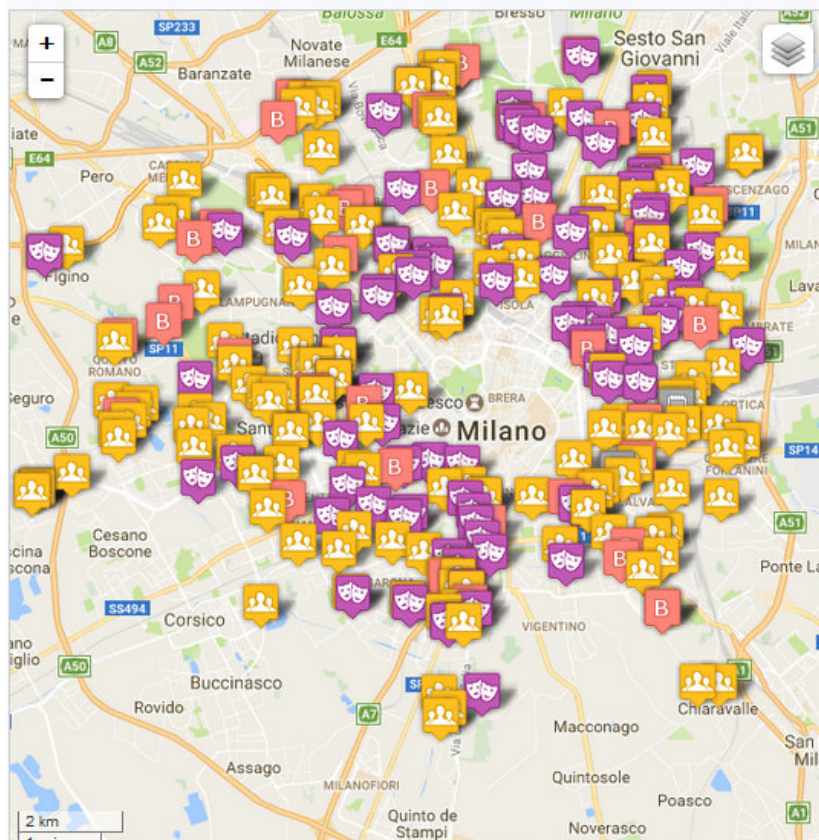
MILANO: DIVISIONE PER AREE



Fonte:
Agenzia delle Entrate Milano

La periferia della cultura

La periferia della cultura

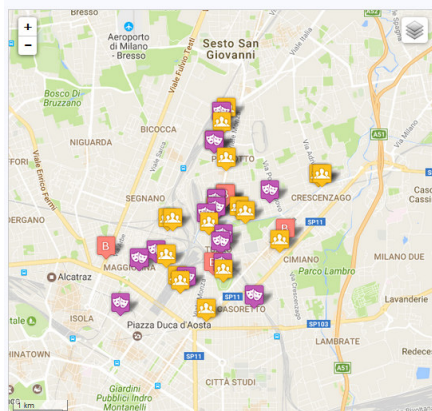


- 109 Teatri
- 168 Centri/ass. culturali
- 51 Biblioteche
- **102 Cori**

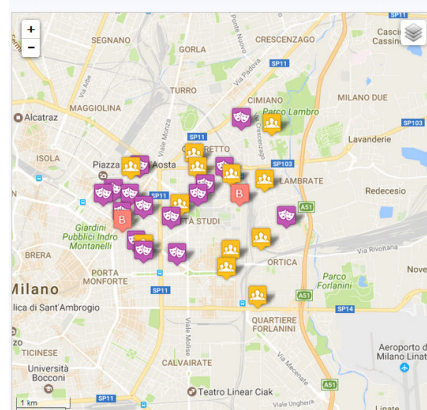
NB – Il tutto per difetto

La Periferia della Cultura nelle Zone

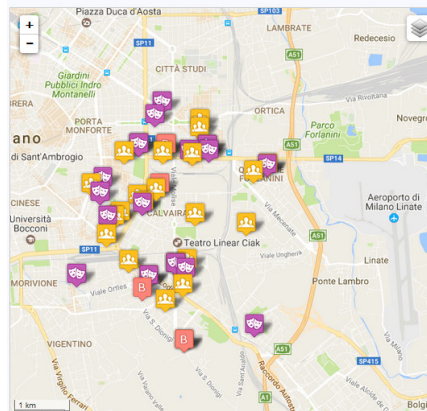
Le periferie della cultura (zona 2)



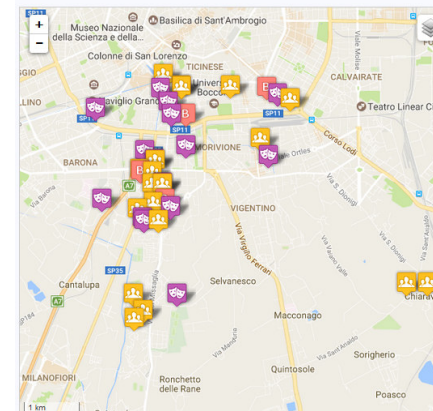
Le periferie della cultura (zona 3)



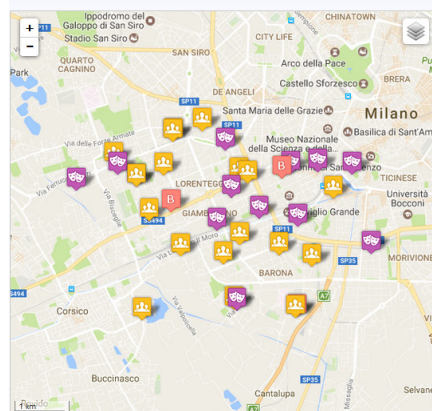
Le periferie della cultura (zona 4)



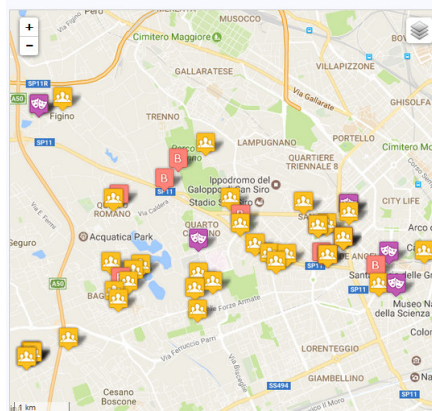
Le periferie della cultura (zona 5)



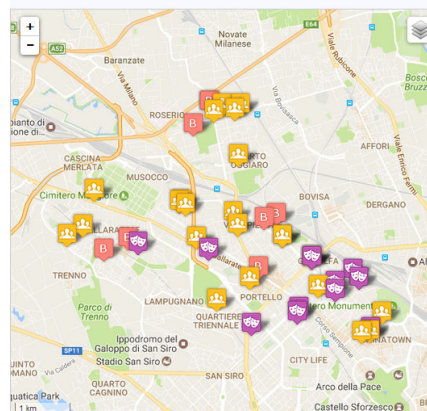
Le periferie della cultura (zona 6)



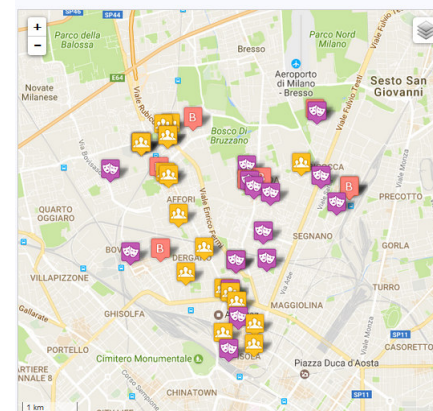
Le periferie della cultura (zona 7)



Le periferie della cultura (zona 8)



Le periferie della cultura (zona 9)



Il problema dell'innesto "culturale" delle Periferie

Bilancio:

- Teatro alla Scala, 125 milioni
- Cultura Comune di Milano, 80 milioni
- Cultura dei Municipi "periferici", 0,5 milioni

Nota – Bilancio Comune di Milano, 3.100 milioni/anno

Il problema dell'innesto "culturale" delle Periferie

JazzMI

- 146 concerti
- 43 concerti ad ingresso gratuito
- 22 concerti in Zona 1
- 21 concerti nelle altre 8 Zone (0 in Zona 5)

Chorus City

Milano, 18 giugno 2012 - Domani, martedì 19 giugno, alle ore 11.30, presso la Sala Stampa 'Franco Brigida' a Palazzo Marino, l'assessore alla Cultura Stefano Boeri presenterà l'iniziativa "Chorus City": quattro giorni di musica durante i quali oltre 60 cori animeranno la città dal centro alla **periferia**.



21-24 GIUGNO 2012

Concerti: 67, di cui Periferici: 4

Luoghi: 37, di cui Periferici: 4

Cori: 57



Periferia, “burocrazia”

- Temi del confronto

- . Comunicazione ed affissione
- . Burocrazia e procedure
- . Siae
- . Cosap - Tassa occupazione suolo pubblico
- . Utilizzo degli immobili “vuoti”
(dimensione delle palestre delle nuove scuole)

Arte, Musica, Storia delle Periferie

PERIFERIE

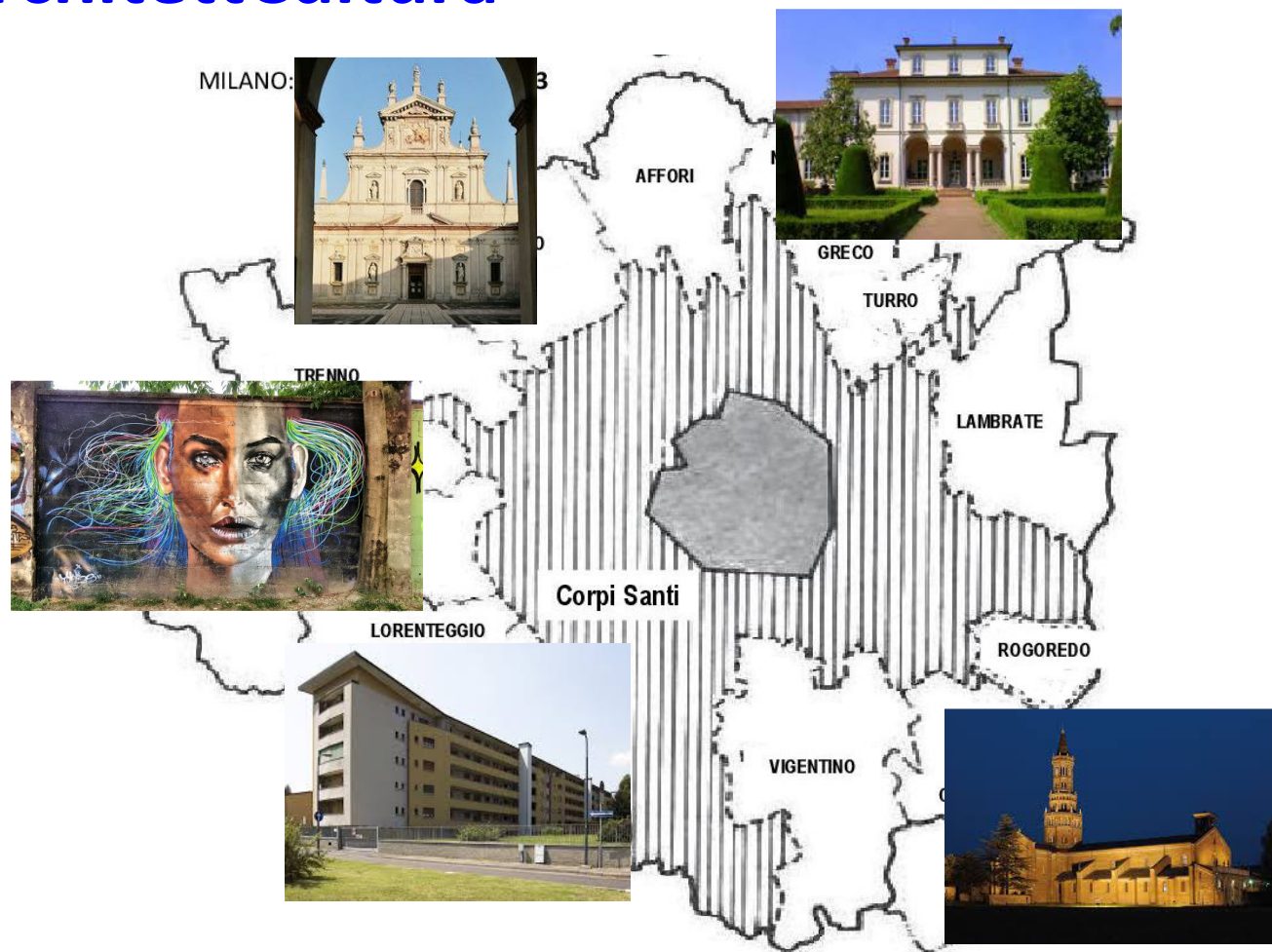
Arte Musica Storia

www.periferiemilano.com

Attivare “percorsi”



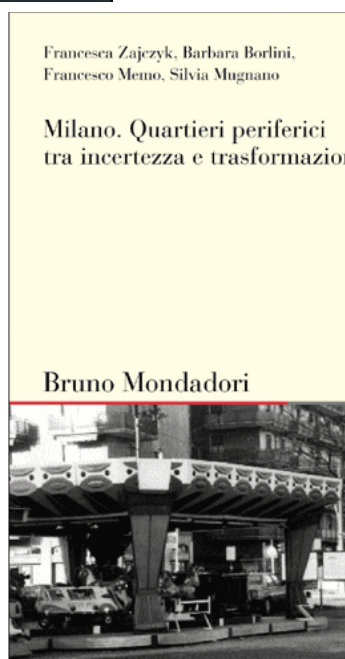
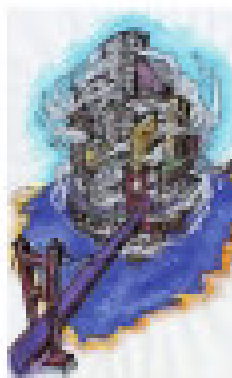
Progetto ArchitettCultura



Storia delle Periferie

Libri che mettono a tema le “periferie”

LE PERIFERIE DEL N
Esperienze metropolitane e urbane
Lima, Parigi, Montreal, Beirut, Buenos Aires, L'Av



“a Scuola di Periferie”

PERCHE'?

Fondazione Cariplo, 10 milioni

MilanoSud
Il giornale dell'Associazione
**Periferie, l'insostenibile
lentezza delle istituzioni**

Scuole, nuove Palestre ma ... piccole



Preside "fantasma", in Periferia



“a Scuola di Periferie”

“LEZIONI”

- Nel biennio 2017-'19, **60 “lezioni”**, con un taglio “operativo”, articolato in tre fasi:
 - . avviamento nel **2017**
 - . assestamento nel **2018**
 - . consolidamento nel **2019**
- Avvalendosi anche di contributi di molteplici realtà (istituzioni, università, imprenditoria, volontariato), ma pure di chi vorrà mettere a fattore comune propri contributi (p. es. **Storia delle Periferie**: presentazioni di libri, mostre fotografiche, conferenze).

Sabato 14 ottobre 2017 - ore 10.30

Biblioteca Harar - Via Albenga 2 (San Siro)

[Storia] - Da Quarto Cagnino a Quinto Romano

Sabato 25 novembre 2017 - ore 10.30

Biblioteca Harar - Via Albenga 2 (San Siro)

[Storia] - Il “millennio” di Figino e Trenno

“a Scuola di Periferie”

“MATERIE”

- Articolato in varie “materie”:

- . **storia** e **geografia**
- . **progettazione** e **comunicazione**
- . **arte** e **musica**
- . **abitare** ed **organizzazione**

con specifica attenzione alla “**burocrazia**”, anche per individuare soluzioni a quegli intralci burocratici più volte lamentati, ma sempre irrisolti, che di fatto ostacolano la partecipazione, rendendo frustrante l’impegno di molti.

- Anche con temi monografici:

- . **Doposcuola** (già avviato: “Doposcuola, esistenza difficile?”)
- . **Municipi** (recuperando iniziativa 2007-'08: Problemi delle Periferie e ruolo dei CdZ)

“a Scuola di Periferie”

SEDI

- Articolato in varie sedi territoriali:
- . da **San Siro** a **Niguarda**
- . da **Lambrate** a **Baggio**
- . da **Greco** a **Trenno**
- . da **Quarto Cagnino** al **Corvetto**
- . da **Figino** a **Quarto Oggiaro-Vialba**

“a Scuola di Periferie”

CALENDARIO

Mercoledì 27 settembre 2017 - ore 21

Villa Scheibler - Via Orsini 21 (Quarto Oggiaro-Vialba)

[Organizzazione] - Riempiamo i “vuoti” -1

Sabato 14 ottobre 2017 - ore 10.30

Biblioteca Harar - Via Albenga 2 (San Siro)

[Storia] - Da Quarto Cagnino a Quinto Romano

Mercoledì 18 ottobre 2017 - ore 21

Villa Scheibler - Via Orsini 21 (Quarto Oggiaro-Vialba)

[Organizzazione] - Riempiamo i “vuoti” -2

Lunedì 23 ottobre 2017 - ore 21

Centro Culturale della Cooperativa - Via Hermada 14 (Niguarda)

[Comunicazione] - Partecipazione e Comunicazione, come?

Sabato 25 novembre 2017 - ore 10.30

Biblioteca Harar - Via Albenga 2 (San Siro)

[Storia] - Il “millennio” di Figino e Trenno

a “Scuola di Periferie”

Riempiamo i “vuoti” -2

- Intervengono:

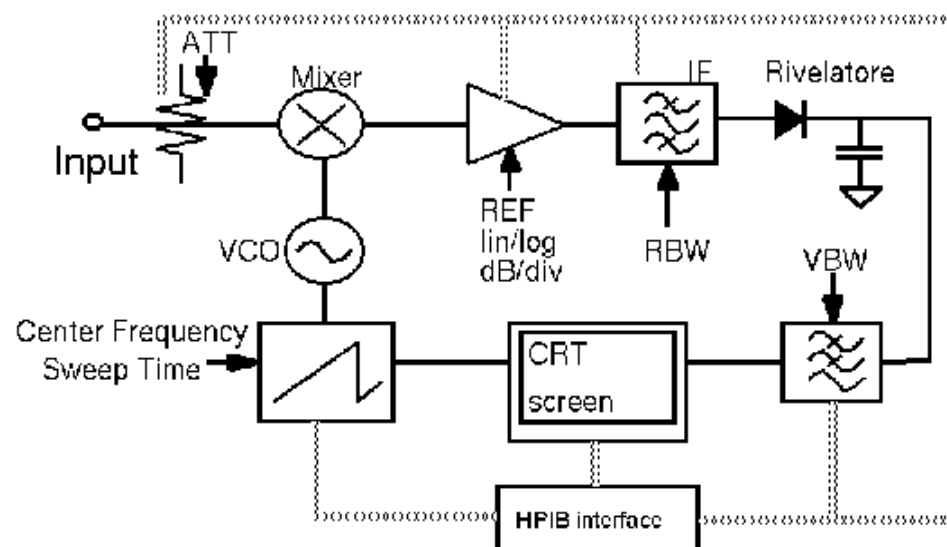
- . **Paolo Limonta** (Vicepresidente Commissione Periferie, Consiglio comunale di Milano)
- . **Fabio Galesi** (Presidente Consiglio del Municipio 8)
- . **Aaron Paradiso** (Presidente Associazione Vill@perta)
- . **Pino Lopez** (Vivere Insieme la Periferia)
- . **Pierluigi Maruca** (Associazione Parco Certosa)
- . **Giorgio Bacchiega** (Direttore Centro Studi Periferie)
- . **Walter Cherubini** (Portavoce Consulta Periferie Milano)

- Livelli istituzionali:

- . cittadino (Presidenti Commissioni Periferie, Scuola, Partecipazione, Cultura)
- . zonale (Municipio della Zona), e l'associazionismo)

- Associazionismo

Un impegno “temerario”



NB1 - Il Comune chiede tavole delle proprie proprietà in 3 copie firmate da un professionista.

NB2 - Le regole sono fatte per i “professionisti”, per le imprese sociali, non per il volontariato e per la cittadinanza attiva.



40 Cori x le Periferie

Consulta Periferie Milano - 13° anno



27 settembre 2005 - 2017



40 Cori x le Periferie

Periferia, progettazione

PROGETTAZIONE PARTECIPATA

(100 appuntamenti, 30 sedi)

Periferia
In Con Tra

PERIFERIA chiama!
MILANO risponde?



Identità Milano
Periferie
Libri sui Quartieri
della periferia milanese

ANIMAZIONE SOCIO-MUSICALE

(600 concerti, 50 luoghi, 50 enti, 40 Cori amatoriali)



CoriMilano
Il polo dei cori amatoriali milanesi



CoriMilano
Il polo dei cori amatoriali milanesi



Comunicazione e divulgazione

- www.periferiemilano.com

(il Portale delle Periferie milanesi, mappatura di oltre **900 enti/associazioni**)

- **Calendario**

(segnalati ca. **150 appuntamenti/mese** ad ingresso gratuito)

- **PeriferieInforma**

(newsletter inviata via e-mail ad oltre **20.000 indirizzi**, di cui oltre **2.500 associativi**)

- **MilanoCultura**

(**trimestrale** diffuso gratuitamente da Fondazione Milano Policroma. Riporta eventi culturali ad ingresso gratuito)

Periferia, informazione e comunicazione



Iniziative "periferiche" ad ingresso libero

Calendario OTTOBRE 2017 (aggiornato al 17/10) -154

a cura di **Consulta Periferie Milano**
collabora **Fondazione Milano Policroma**

Zona 7 - Domenica 1 - ore 10-18

Via Caldera 65 (Cascina Caldera)

> ATM 72, 80, 423

Mercato in Cascina a Km 0 - Festa d'Autunno

Mercato contadino con i prodotti delle aziende agricole del Consorzio DAM
promotore: Consorzio DAM, Società Agricola Caldera
www.consoziodam.it



Periferie al centro dell'attenzione



Il Comune cosa intende fare?

Il Comune cosa intende fare?

Proposta - Utilizzo di spazi di pertinenza comunale siti in zone di significativo passaggio/frequenza.

- 1. Metropolitana** — Individuazione di una parete nei mezzanini delle stazioni “periferiche” da dedicare all'affissione diretta.
Le stazioni MM “periferiche” sono 48.
- 2. Mercati rionali comunali coperti** — Destinazione di una parete da dedicare all'affissione diretta.
I Mercati rionali comunali sono 24.
- 3. Bacheche zonali** — Destinazione di uno dei due quadri degli “stendardini” allocati in tutte le zone periferiche per l'affissione diretta.
Gli stendardini commerciali comunali sono 250, poi ci sono quelli istituzionali.

Indagine .4

Temi

- Spazi e loro utilizzo;
- Dimensioni locandine;
- Affissione diretta;
- Albo delle Affissioni (c/o Municipio)
- Regolamento
- Eventi gratuiti/a pagamento

Bacheche "comunali"



“Identità **Milano**”

*“Milano è come un operoso alveare, con tante celle che non comunicano tra di loro. Una Milano che non fa sistema, (...) che per farlo deve guardare oltre la cerchia delle mura spagnole. (...) Se Milano è la Cerchia dei Navigli, va da sé che già le **periferie** sono luoghi sconosciuti, luoghi marginali e tenuti ai margini”.*



**FORUM
BRAND
MILANO
FEBBRAIO
19-20-2015**

Indagine IPSOS Immagine Milano