



next PA
Associazione Studenti Bocconi



Martedì 3 aprile 2018 - ore 18

[“Lezione” di PROGETTAZIONE] - CICLO “PARTECIPAZIONE O BUROCRAZIA?”

Musei a cielo aperto, dove e come?

Negoziò civico ChiAmaMilano - Via Laghetto 2

Presentazione

Partecipazione o burocrazia?

Dalla “burocratizzazione” alla “progettazione partecipata”

Quante volte – dal Sindaco di Milano a qualsiasi cittadino – abbiamo sentito levarsi proteste a causa della “burocrazia”, dei suoi meccanismi irragionevoli? Quante volte abbiamo detto che basterebbero dei piccoli cambiamenti per rendere funzionali le cose, a “costo zero”? Poi, però, il più delle volte, tutto rimane come prima.

Identità Milano

Nel febbraio 2015 si è svolto il Forum Brand Milano sull’**identità** della nostra città. Al di là delle intenzioni, la cinquantina di interventi (imprenditoriali, istituzionali, culturali, sociali, ecc.) hanno messo in rilievo le proprie capacità e qualità, che sicuramente ci sono. Invece, ha fatto difetto la coralità d’intenti, che sempre si auspica, quel “fare sistema” che non riesce a radicarsi. In estrema sintesi, è avvenuto quello che di Milano ha sintetizzato l’indagine Ipsos presentata nell’occasione: **“Milano è un operoso alveare, con tante celle che non comunicano tra di loro. Una Milano che non fa sistema, (...) che per farlo deve guardare oltre la cerchia delle mura spagnole. (...) Se Milano è la Cerchia dei Navigli, va da sé che già le periferie sono luoghi sconosciuti, luoghi marginali e tenuti ai margini”**.

Identità Periferie Milano

Peraltro, da più parti viene detto che le periferie di Milano – frutto di annessioni da parte di “Milano-centro”, prima del Comune dei Corpi Santi (1873) e, poi, di altri dodici Comuni (1918-’23) – hanno identità e capacità creativa.

Percorsi di “ArchitettCultura”

Il tutto, però, rimane detto ma non interpretato, anche perché sovente si dice, ma poco si conosce. Invece, ci sono periferie che conservano le caratteristiche di borghi e centri abitati a sé stanti, come quando erano Comuni alle porte della nascente metropoli. E “ospitano” monumenti di pregio o di interesse ed anche nuove forme d’arte – peraltro, non semplici da realizzare per tutta una serie di problematiche burocratiche – che rimangono sconosciuti perché al di fuori degli itinerari più classici (Duomo, Cenacolo, Castello, Scala, Navigli). Allora, possono essere individuati dei percorsi di “**ArchitettCultura**” che, di quartiere in quartiere, consentano a chi vi abita di conoscere e fare propri **Chiese, Ville, Edifici**, opere di **StreetArt**. Ma possono anche diventare percorsi “turistici” associati ad eventi musicali.

Libri sui Quartieri della Periferia milanese

Poi, un aiuto alla comprensione è offerto da un buon numero di **libri**, scritti da “storici” locali, la cui conoscenza rimane circoscritta ai singoli territori, ove rimangono un po’ dimenticati nelle relative biblioteche. Invece, possono diventare patrimonio “cittadino”, costituendo il fondamento storico di riferimento delle cosiddette nuove “centralità”.

Musei a cielo aperto, dove e come?

Sono questi gli elementi che fanno da filo conduttore alla lezione su **“Musei a cielo aperto, dove e come?”** di Martedì 3 aprile 2018 - ore 18 (Negoziò Civico ChiAmaMilano, Via Laghetto 2). Intervengono **Marco Balsamo** (Associazione Amici Martesana-Greco), **Federico Mazzoni** (Segretario Generale nextPA-Associazione Studenti Bocconi) e **Giorgio Bacchiega** (Direttore Centro Studi Periferie-CPM). Presenta **Walter Cherubini** (Portavoce Consulta Periferie Milano).



nextPA
Associazione Studenti Bocconi



“Partecipazione o burocrazia?”, un percorso articolato in 10 “lezioni” – dove ciascuno può offrire il proprio insegnamento – che si snoda nell’arco del 2018, promosso da **Consulta Periferie Milano** unitamente a **Fondazione Dioguardi**, **nextPA-Associazione Studenti Bocconi** e **Centro Studi Periferie-CPM**, in collaborazione con il **Negoziato Civico ChiAmaMilano - Via Laghetto 2**.

Il “percorso” è parte di “a Scuola di Periferie”, 60 “lezioni” nel biennio 2017-2019, articolato in 10 sedi territoriali (info: www.periferiemilano.com).

Partecipazione o burocrazia?

Dalla “burocratizzazione” alla “progettazione partecipata”

Focus sull’organizzazione amministrativa in una logica sistemica
(Calendario Presentazione e “Lezioni” – Le date rimangono fisse, i temi potranno variare)

PRESENTAZIONE

Mercoledì 31 gennaio 2018 – ore 18

Libertà è partecipazione

intervengono:

Francesco Maggiore, Presidente Fondazione Dioguardi

Francesco Gerli, Vicepresidente nextPA-Associazione Studenti Bocconi

Giorgio Bacchiega, Direttore Centro Studi Periferie-CPM

Lorenzo Lipparini, Assessore Partecipazione e cittadinanza attiva del Comune di Milano

Milly Moratti, Presidente Commissione Partecipazione e cittadinanza attiva, Consiglio comunale di Milano

Walter Cherubini, Consulta Periferie Milano

“LEZIONI”

1 – Lunedì 5 febbraio 2018 – ore 18

Strumenti della partecipazione

interviene: **Andrea Fanzago**, Delegato del Sindaco di Milano ai rapporti con i Municipi

2 – Lunedì 26 febbraio 2018 – ore 18

Burocrazia contro Partecipazione? I “beni comuni”

interviene: **Lorenzo Lipparini**, Assessore Partecipazione e cittadinanza attiva Comune di Milano

3 – Mercoledì 14 marzo 2018 – ore 18

Comunicazione ed affissione. Come?

interviene: **Milly Moratti**, Presidente Commissione Partecipazione e cittadinanza attiva, Consiglio comunale di Milano

4 – Martedì 3 aprile 2018 – ore 18

Musei a cielo aperto, dove e come?

interviene: **Marco Balsamo**, Amici Martesana-Greco

5 – Martedì 15 maggio 2018 – ore 18

Cosap e Siae per le Periferie

interviene: **Marco Barbieri**, Segretario generale Confcommercio Mi-Lo-Mb

6 – Martedì 19 giugno 2018 – ore 18

Bandi e concessione spazi, strumenti adeguati?

Martedì 18 settembre 2018 – ore 18

Martedì 16 ottobre 2018 – ore 18

Martedì 20 novembre 2018 – ore 18