

Presentazione

Cori ilano

Il Polo dei Cori amatoriali milanesi

Borgo di Figino, periferia Ovest di Milano
(ATM 72 da MM Molino Dorino o De Angeli)

E' nato **"CoriMilano"**, il **Polo dei Cori amatoriali milanesi**. Un polo cittadino decentrato nel borgo di Figino, estrema periferia ovest di Milano, forse più conosciuto per la presenza dell'inceneritore dell'Amsa, oggi "termovalorizzatore".

Il progetto di caratterizzare il Borgo di Figino come Polo dei Cori amatoriali nasce dalla convergenza fra Consulta Periferie Milano, Associazione Culturale San Materno-Figino ed Associazione Culturale Corale Ambrosiana, ma anche grazie alla ampia collaborazione della Parrocchia San Materno in Figino, nonché di AMSA - Gruppo a2a.

Il Progetto di un Polo dei Cori amatoriali nasce per tre inscindibili motivi:

1. Qualificare o, meglio, **riqualificare culturalmente** l'idea di periferia, quasi sempre presentata dai "media" come luogo di degrado, solitudine, distacco dal teoricamente più elevato centro città.

2. Consentire - con entrata libera o a costi estremamente ridotti - **l'accesso** ad eventi musicali a persone che altrimenti non ne avrebbero la possibilità per motivi logistici od economici.

3. Offrire al variegato ed articolato **mondo "sommerso" delle corali milanesi** - generalmente espressione di realtà sorte nelle periferie di Milano - **un luogo stabile** nel quale ritrovarsi ed esprimersi. Sedi deputate a tale scopo sono il **Teatro Don Aiani** e la **Chiesa di San Materno**, luoghi che hanno già visto la promozione di iniziative musicali quali, ad esempio, la rassegna "Concerti in Periferia", e ancora altre esecuzioni di operette, concerti di musica classica e sacra, e il concerto di Capodanno 2010, da tutti i presenti definito "Quasi come essere a Vienna".

In tale contesto, è stata promossa una prima iniziativa, la **"1ª Rassegna cittadina per corali"**», che si articola in quattro appuntamenti con ingresso libero nel periodo **14 ottobre - 25 novembre 2011**, con la partecipazione di quattro fra i più prestigiosi e importanti gruppi vocali di Milano: Corale Ambrosiana, Corale Polifonica Sforzesca, Complesso Vocale Syntagma e Coro A.S.P.I.S. La "Rassegna" intende diventare un punto fisso nel panorama musicale milanese, che ci pare a tutt'oggi non dedichi a questo particolare settore della musica una specifica iniziativa.

"CoriMilano" si collega, in una logica di promozione territoriale, al Progetto **"I Venerdì musicali nel Borgo"**, nato per la riqualificazione socio - culturale del Borgo di Figino attraverso le iniziative musicali, che nel corso dell'anno presenterà altri eventi di diversa specie.

Il progetto, ambizioso e forse un po' onirico, in un momento in cui trovare investimenti per la cultura di qualsiasi genere è sicuramente molto difficoltoso. Qualcuno ha detto che con la cultura non si mangia, ma è doveroso ricordare che con la cultura si vive! Quindi, è necessario far sapere che Figino e tanti altri luoghi di periferia sono sede di eventi culturali di buon livello che possono interessare non solo i residenti negli specifici luoghi.

Un progetto che nasce supportato dalla speranza che la partecipazione degli appassionati a questo genere di musica e delle corali milanesi sia particolarmente vivace e collaborativa: noi ci mettiamo il luogo, aspettiamo voci ed ... orecchi.

Promotore e Organizzazione



Collabora



Parrocchia San Materno

Patrocino

