

Concerti in Periferia

2ª edizione – 15 maggio-15 giugno 2010

Presentazione

Sabato 15 maggio a preso avvio a Niguarda – periferia nord di Milano – la 2ª edizione di “Concerti in Periferia”, promossa dalla Consulta Periferie Milano. Un fitto calendario che raggruppa oltre 60 concerti, che per un mese vedranno tra l’altro protagonisti 100 giovani musicisti nelle periferie cittadine. L’iniziativa è il frutto della collaborazione di 50 associazioni, enti ed istituzioni, in una confermata confluenza “periferia-centro”.

O la Periferia

«O la Periferia, che spesso è un deserto affettivo, diventa città, sistema urbano arricchito, fecondato dalle “attività” della vita, o le città diventeranno dei mostri ingovernabili dove soltanto il centro sarà un’isola felice». (architetto Renzo Piano)

Non sappiamo se questa previsione di Renzo Piano – in particolare per quanto riguarda il destino del “centro” – si avvererà, se il centro comunque rimarrà un’isola felice, indipendentemente dal destino della Periferia.

Di sicuro non vogliamo che le “periferie” diventino dei mostri ingovernabili. Anzi, è necessario che le periferie diventino una priorità per tutta la città, perché la Città sarà tale se ci sarà una crescita armoniosa per tutti.

Conoscere Milano

Nel 2005, quindi, Associazioni culturali, del volontariato, del commercio e Comitati di Quartiere hanno costituito la “Consulta Periferie Milano”, proprio per dare stabile attenzione alle nostre periferie, uscendo dalla logica della rincorsa all’emergenza del momento.

Ma, se le sue periferie hanno problemi, il miglioramento potrà iniziare dalle ricchezze che vi sono presenti, dalla loro conoscenza, dalla loro valorizzazione. Però, possiamo forse dire che “Milano non conosce Milano”.

Tante ricchezze

“Concerti in Periferia” – che è solo la punta di un ben più corposo iceberg – con tutte le iniziative collaterali che si affiancheranno nell’arco di un mese, rappresenta un’occasione affinché tutti noi possiamo conoscere le tante energie presenti, spesso sorprendenti, inaspettate:

- le numerose Cascine agricole esistenti nel territorio comunale, coltivato per il 20%;
- gli auditorium ed i Teatri presenti nei più sconosciuti borghi periferici;
- le associazioni culturali e sociali che vi operano.

Sarà un’occasione per ascoltare della buona musica, tra l’altro eseguita da oltre cento giovani musicisti, ma anche per consolidare o allacciare rapporti e per promuovere nuove iniziative, grazie al contributo di associazioni ed istituzioni in una innovativa “confluenza periferia-centro”.

Promotore



Patrocino

Milano



Comune
di Milano



fondazione
cariplo

**Periferie
2015
Milano**
www.periferiemilano.it

Organizzazione



FONDAZIONE
MILANO
POLICROMA

Media partner



E Polis Milano
E Polis

**PERIFERIA
chiama!
MILANO
risponde?**